

Cinema: ' Wax - We are the X', rivincita dei sacrificabili

Cinema: ' Wax - We are the X', rivincita dei sacrificabili Film di Corvino apre il Festival del Cinema Europeo di Lecce (di Francesca Pierleoni) (ANSA) - ROMA, 13 APR - Tre ' sacrificabili', trentenni della generazione X, che hanno l' occasione di prendersi la loro rivincita, sono i protagonisti di Wax - We are the X, l' opera prima indie di Lorenzo Corvino, che apre stasera in anteprima europea, alla presenza del cast e del regista, la 16/a edizione del Festival del Cinema Europeo di Lecce. Il road movie, che guarda al mockumentary e alla commedia generazionale giocando con i canoni del thriller ,comprende anche nel cast i cameo di Rutger Hauer e Jean-Marc Barr. Il passaggio a Lecce arriva dopo il premio come miglior film straniero all' InternationalFilmmaker Festival of World Cinema di Londra e la proiezione al Phoenix Film Festival. Dà il via alla storia Aron Mulder (Rutger Hauer), avvocato olandese che consegna a un giornalista italiano (Andrea Sartoretti) una pennetta Usb che contiene informazioni preziose per svelare il mistero sulla scomparsa in Francia di due giovani italiani e una francese. "Il fatto che non ci sia un killer - dice l' avvocato - non significa che non ci sia un colpevole". Le immagini riportano alla partenza da Roma di Dario (Jacopo Maria Bicocchi) e Livio (Davide Paganini), rispettivamente regista e direttore della produzione di uno spot da girare a Montecarlo per conto della Liberty, società a cui appartiene lo spregiudicato Valerio (Andrea Renzi). Per Dario, intenzionato a documentare con smartphone disseminati dappertutto ogni attimo del viaggio, e Livio, é la prima grande occasione di lavorare a un progetto proprio. Ad aiutarli c'è la casting director Joelle (Gwendolyn Gourvenec) con cui, dopo un po' di diffidenza, scatta una profonda sintonia, che porta a momenti di intimità, confidenze su ferite del passato, e un confronto continuo, anche sulle difficoltà per i trentenni in Italia. "Loro giocano sui tuoi sogni le tue aspirazioni, ti illudono con qualche cosa e non riesci a dirgli di no - spiegano Livio e Dario -. Così ti ritrovi a lavorare senza aver nemmeno firmato il contratto. Tirocinanti, stagisti, precari, ricercatori, giornalisti. Ai politici non interessa, siamo delle X, i sacrificabili". Tra incontri e disavventure, i tre si troveranno ' travolti' da un evento che potrebbe cambiare le loro vite... Wax - We are the X "é stato realizzato da alcuni ragazzi arrabbiati con un budget dieci volte minore di quello medio per un' opera prima - si spiega nelle note di produzione - Se siete nati dopo il 1970 questo film sarà la vostra vendetta!". (ANSA)