

aprile 9, 2015 - Cultura, Prima Pagina, Spettacoli

Il XVI Festival del Cinema Europeo di Lecce si apre con l'opera prima del regista salentino Lorenzo Corvino

Condividi     



LECCE - La XVI edizione del Festival del Cinema Europeo, ospitato dal Multisala Massimo di Lecce da lunedì 13 fino a sabato 18 aprile 2015, si aprirà con la presentazione dell'opera prima, già premiata in diversi festival, del regista salentino Lorenzo Corvino.

Il film, dal titolo "Wax - We are the X" è un "road movie" che racconta il viaggio di due uomini

e una donna nel sud della Francia, lungo la Costa Azzurra, con lo scopo di raggiungere il Principato di Monte Carlo per girare uno spot pubblicitario.

Il tragitto dei tre protagonisti si rivela molto travagliato a causa di diversi imprevisti e pericoli che vorrebbero testimoniare i disagi e le difficoltà che caratterizzano una generazione di sacrificabili.

Il film è quasi interamente girato in soggettiva e oltre ad essere un "on the road" presenta anche un'atmosfera thriller.

Come ha affermato Lorenzo Corvino, che oltre ad essere il regista del lungometraggio, è anche lo sceneggiatore e uno dei produttori, la sua opera prima vorrebbe essere un omaggio alla mitologia della Nouvelle Vague, ma a differenza di altri film che rappresentano la vecchia società francese, nella sua opera il triangolo protagonista non porta ad una disgregazione psicologica e sociale, al contrario in "WAX - We are the X" viene messa in scena la forza dell'amicizia e della solidarietà generazionale.

Al Festival del Cinema Europeo, "WAX - We are the X", verrà proiettato il primo giorno, lunedì 13 aprile alle ore 20.00, presso la Sala 1 del Multisala Massimo, saranno presenti per l'occasione, oltre al regista, anche l'attrice protagonista, la francese Gwendolyn Gourvenec e l'attore italiano Andrea Renzi.

Il primo lungometraggio di Corvino è già stato premiato lo scorso febbraio all'"International Filmmaker Festival of World Cinema" di Londra nella sezione "Best Foreign Language Feature Film", ne è uscito vittorioso anche a marzo al "Phoenix Film Festival" negli Usa, mentre a maggio sarà proiettato in Asia, ad Hong Kong.

Lorenzo Corvino, 35 anni, è nato a Lecce ed è laureato all'Università La Sapienza di Roma, prima di esordire con il suo primo lungometraggio, ha intrapreso una formazione universitaria umanistica e cinematografica e un'esperienza pluriennale nella realizzazione di diversi cortometraggi e making of per il cinema.

Guglielmo Ruberti