



<http://www.ciaksocial.com/festival-del-cinema-europeo-a-lecce/>

Festival del Cinema Europeo a Lecce: i finalisti del Premio Mario Verdone



Si terrà a Lecce dal 18 al 23 aprile 2016, presso il Cinema Multisala Massimo, la XVII edizione del **Festival del Cinema Europeo**, diretto da Alberto La Monica e Cristina Soldano. Il programma si articola attorno ad una **competizione di lungometraggi europei**, il Concorso “**Ulivo d’Oro**”, e a sezioni volte ad omaggiare i protagonisti della cinematografia italiana ed europea. Una rassegna di **documentari italiani “Cinema & Realtà”** e un concorso di **cortometraggi per giovani registi pugliesi “Puglia Show”**.



L’edizione di quest’anno sarà **dedicata a Morando Morandini**, membro del Comitato dei Garanti del Festival fin dalla sua nascita. *“Morando ci ha accompagnato in questi 16 anni di vita del festival, per mano e con amicizia, siamo onorati che ci sia stato sempre accanto – **sottolineano i direttori La Monica e Soldano** -. Nel segno dell’uomo e del grande professionista desideriamo dedicargli la XVII edizione del Festival del Cinema Europeo”*.



Sono stati annunciati i 10 autori in concorso alla VII edizione del **Premio Mario Verdone** che sarà consegnato dai fratelli Silvia, Carlo e Luca Verdone durante il Festival. Il Premio Mario Verdone è rivolto ad un giovane autore italiano che si sia particolarmente segnalato nell’ultima stagione cinematografica per la sua opera prima. E’ istituito, in accordo con la famiglia Verdone, dal Festival

del cinema europeo con il Centro sperimentale di cinematografia e il Sindacato giornalisti cinematografici italiani.



I finalisti sono: Laura Bispuri per *'Vergine giurata'*, Maccio Capatonda per *'Italiano medio'*, Piero Messina per *'L'attesa'*, Duccio Chiarini per *'Short Skin'*, Francesco Ghiaccio per *'Un posto sicuro'*, Alberto Caviglia per *'Pecore in erba'*, Carlo Lavagna per *'Arianna'*, Matteo Scifoni per *'Borgia totale'*, Tommaso Agnese per *'Mi chiamo Maya'* e Giovanni Virgilio per *'La bugia bianca'*. Saranno Carlo, Luca e Silvia Verdone a scegliere il vincitore dell'edizione 2016 tra i 10 autori individuati.

"Il Premio Mario Verdone vuol essere incoraggiamento e autentico scouting – sottolineano i fratelli Verdone -. Un'opera prima segna un passo importante verso una professione tanto bella quanto difficile com'è quella del regista. I dieci registi selezionati quest'anno in concorso presentano tutti film molto interessanti ed è bello constatare che ogni anno (e questo è il settimo) il nostro cinema sia in grado di produrre esordi di alto valore. Anche per questa edizione la nostra scelta non sarà affatto facile, ma siamo contenti di essere ancora una volta al Festival del Cinema Europeo che ha avuto l'idea di istituire il riconoscimento dedicato a nostro padre Mario".

I 10 film europei in concorso, saranno al vaglio di una Giuria Internazionale che assegnerà **l'Ulivo d'Oro** al Miglior Film Europeo, il Premio Speciale della Giuria, il Premio per la Migliore Fotografia ed il Premio per la Migliore Sceneggiatura. La Giuria Fipresci assegnerà il Premio Fipresci; inoltre, saranno assegnati il Premio di 5.000 Euro, il Premio Cineuropa, il Premio Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani al Miglior Attore Europeo, il Premio al Miglior Attore Europeo non protagonista, il Premio del Pubblico.



Realizzato dalla Regione Puglia e dalla Fondazione Apulia Film Commission con risorse del P.O.R. Puglia 2014-2020, il Festival del Cinema Europeo è ideato e organizzato dall'Associazione Culturale *"Art Promotion"* con il sostegno del Comune di Lecce e del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e Turismo-Direzione Generale Cinema.