

- [Contatti](#)
- [Magazine](#)
- [Newsletter](#)
- [Servizi](#)
- [Pubblicità](#)
- [Tempo Libero](#)



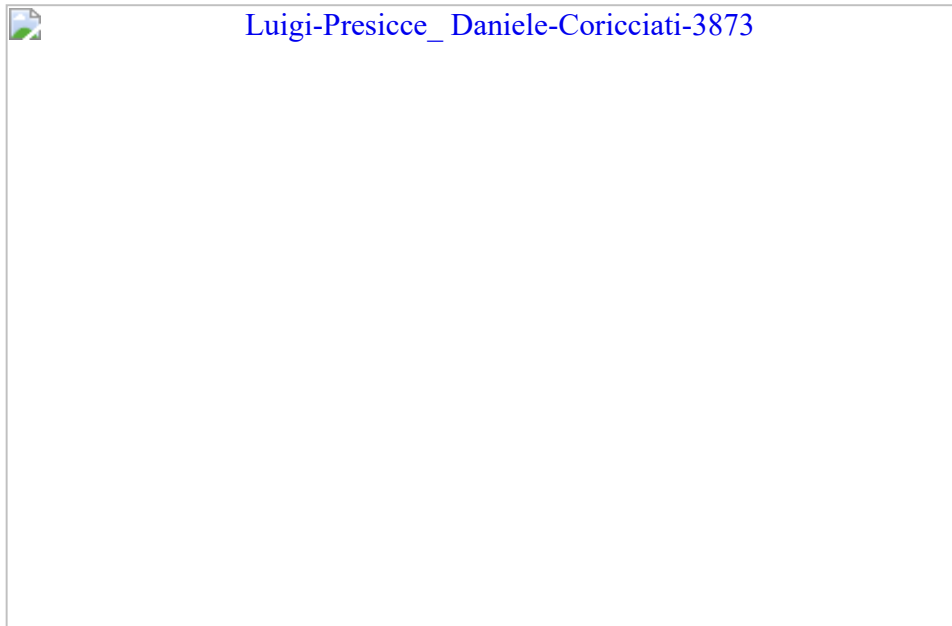
Con un Click

- [RB Magazine](#)
- [Casting](#)
- [RB Search Actors](#) **new**
- [Pubblicità](#)
- [Cerca Artisti](#)
- [Benvenuto Artisti](#)
- [Interviste](#)
- [Eventi](#)
- [Articoli](#)
- [News](#)
- [Box Office](#)
- [Ascolti](#)
- [Stage](#)



"Giuseppe che sapeva volare" in anteprima al Festival del Cinema Europeo di Lecce

- apr 16 2016
- [Redazione](#)
- [Eventi](#)
- [no comments](#)



Martedì 19 aprile alle 22.00, nell'ambito del **17 Festival del Cinema Europeo**, sarà presentato in anteprima italiana e in concorso nella sezione "Puglia Show" il film breve **"Giuseppe che sapeva volare"** con gli artisti protagonisti **Luigi Presicce** e **Annalisa Macagnino**.

L'anteprima del film coincide con la presentazione e visione inedita delle opere dei due artisti: **"Fai leggier ogni peso grave"**, un'installazione in sei quadri con santo di **Annalisa Macagnino**, e la performance senza spettatori di **Luigi Presicce** dal titolo **"Per il volto di Maria"**, con **Enrica Ciurli** (Maria) e **Matteo Coluccia** (giovane San Giuseppe).

Il film prodotto da **Apulia Film Commission** nell'ambito del progetto **Generations**, ideato e scritto dalla creative producer **Lara Castrignanò** e con la regia affidata al giovane **Luca Cucci**, vede protagonisti due artisti italiani confrontarsi con la reinterpretazione in chiave arte contemporanea della figura di San Giuseppe da Copertino, il santo pugliese conosciuto per le sue visioni mistiche e levitazioni verso la Madonna. Nel film, la linea narrativa ci trasporta negli ambienti propri ai due artisti alternando per quadri i processi creativi di un nuovo immaginario e le fasi di preparazione e realizzazione finale delle due opere.

Mi piace 



Scritto da [Redazione](#).

Scrivi una replica

Nome (necessario)

Email (non sarà pubblicata) (obbligatoria)

Sito internet