

SETTIMA ARTE PRENDE IL VIA DOMANI LA XVII EDIZIONE DEL FESTIVAL

Cinema europeo torna l'evento nel segno delle donne

Omaggi ai grandi protagonisti e 10 film in gara per l'Ulivo d'oro

di ANGELA LEUCCI

LI 17? Porta bene. Parola del Festival del Cinema Europeo, in programma da domani al 23 aprile nella Multisala Massimo di Lecce, organizzato da Art Promotion. Il Must ha accolto ieri la presentazione di questa XVII edizione. «Se tutto va bene, potremmo arrivare alla 50esima», ha detto il direttore



Massimiliano Apollonio e Alberto La Monica

Alberto La Monica. Ricco il menu, dal Premio Emidio Greco a «Cinema & realtà», da Festival nel carcere ai corti, alla vetrina del

Centro sperimentale di cinematografia. Da segnalare la sempre proficua collaborazione con l'Università del Salento e la novità dei calici «rosati» di «DeGusto Salento».

DOMANI - Si parte alle 20 con «Asino vola» di Paolo Tripodi e Marcello Fonte, interpretato da Luigi Lo Cascio, Francesco Tramontana. Le voci del film sono di Lino Banfi e Maria Grazia Cucinotta, presenti con i registi e Tramontana. Banfi riceverà l'Ulivo d'Oro alla carriera.

I COSTI - Il Fce è costato 370mila euro, di cui 200mila provengono

dall'Apulia Film Commission, che ha raddoppiato l'investimento. «Il Fce - ha spiegato Chiara Coppola, consigliere di amministrazione dell'Afc - fornisce uno sguardo europeo, attra-



OSPITI Le attrici Maria Grazia Cucinotta e Ambra Angiolini

verso le opere in lingua originale».

I PROTAGONISTI - Tre gli ospiti d'onore presenti in quest'edizione dedicata a Morando Morandini ci sono Christian De Sica, Elio Germano ed il regista polacco Krzysztof Zanussi. Quarto protagonista il regista polacco naturalizzato francese Andrzej Zulawski, venuto a mancare lo scorso febbraio. «Questo non è un festival con lustrini e paillettes - ha commentato il sindaco Paolo Perrone - ma una kermesse per intenditori».

LE MOSTRE - «Christian De Sica-lo e il cinema» ai Teatini; «Monica e il cinema-L'avventura di una grande attrice» dedicata a Monica Vitti e allestita nel castello di Carlo V; «Ve-



L'incontro al Must (foto Massimo); in alto, Christian De Sica e Elio Germano



store cinema» della costumista Catia Dottori all'Accademia di Belle Arti.

IL CONCORSO - Dieci i film in gara vagliati da una giuria presieduta da Roberto Olla che assegnerà l'Ulivo d'oro. Si tratta di «Baby(a)lone» di Donato Rotunno (Lussemburgo), «Chromium» di Bujar Alimani (Albania), «Dora or The Sexual Neuroses of Our Parents» di Stina Werenfels (Svizzera), «Hector» di Jake Gavin (Inghilterra), «Ivy» di Tolga Karacelik (Turchia), «Lily Lane» di Bence Fliegauf (Ungheria), «One of us» di Stephan Richter (Austria), «Our everyday life» di Ines Tanovi (Bosnia-Herzegovina), «The cleaner» di Peter Bebjak (Slovacchia), «Virgin Mountain» di Dagur Kári (Islanda).

«Il Fce - ha osservato l'assessore comunale Luigi Cocclite - è un momento di riflessione e confronto, che permette di far conoscere degli autori che non fanno parte del circuito mainstream».

PREMIO VERDONE - Sabato 23 alle 20 Luca, Carlo e Silvia Verdone consegneranno il Premio intitolato al padre Mario. Gli autori fra i quali sarà scelto il vincitore sono: Alberto Caviglia con «Pecore in erba», Duccio Chiarini con «Short skin», Carlo Lavagna con «Arianna».

DONNE - Sempre il 23, nella terza edizione degli «Stati generali della commedia» condotti da Marco Giusti, si parlerà dell'importanza e il ruolo della figura femminile nella commedia italiana con Ambra Angiolini, Laura Delli Colli, Christian De Sica, Anna Foglietta, Paolo Genovese, Raffaella Leone, Federica Lucisano, Francesca Manieri, Paola Minaccioni, Ilenia Pastorelli, Federica Pontremoli, Maria Sole Tognazzi, Carlo Verdone. Proprio l'assessore regionale all'Industria turistica e culturale Loredana Capone ha evidenziato quest'evento in rosa, aggiungendo come il cinema sia fondamentale per il turismo.

