



## IL FESTIVAL

# *Al Cinema Europeo anche De Sica e Banfi*

PRESICCE a pag. 37



Da lunedì la sedicesima edizione della manifestazione: il concorso, le premiazioni, le mostre e tanti ospiti

# Banfi e Cucinotta: Festival al via

*Cinema Europeo: Ulivo d'oro alla carriera anche a De Sica, Germano, Zanussi*

di **Claudia PRESICCE**

Consolidare un impegno preso sedici anni fa quando, dopo un primo anno barese, il Festival del Cinema europeo approdò a Lecce per restarci "spero per i prossimi 50 anni" come ha detto ieri Alberto La Monica in apertura della presentazione. Torna infatti con queste aspirazioni la kermesse che da domani e fino al 23 aprile punterà i riflettori sul cinema "made in Europe", portando nel Salento, come ogni anno, registi, attori e tante pellicole inedite.

L'apertura del sipario è affidata domani sera a Maria Grazia Cucinotta e Lino Banfi che arriveranno a Lecce per il film di apertura "Asino vola" di Paolo Tripodi e Marcello Fonte, domani alle 20, al Multisala Massimo (parte dei proventi della serata andrà all'Associazione italiana per la Lotta al Retinoblastoma per sostenere l'acquisto di un prezioso strumento oculistico per bambini). Nell'occasione Lino Banfi riceverà l'Ulivo d'oro alla carriera per l'attenzione particolare dedicata dal suo cinema "ai problemi delle persone meno fortunate e ai bambini".

La kermesse continuerà martedì con Krzysztof Zanussi, una presenza già nota al pubblico del Festival. Il regista polacco torna a Lecce per ritirare l'Ulivo d'oro alla carriera e a presentare l'anteprima del suo nuovo film "Foreign body".

Elio Germano e Christian De Sica sono invece i protagonisti del cinema italiano che animeranno la XVII edizione del Festival. Il primo sarà al



Elio Germano è uno dei protagonisti dell'edizione 2016 del Festival di Lecce. Gli sarà consegnato l'Ulivo d'Oro alla carriera così come a Christian De Sica, a Lino Banfi e a Krzysztof Zanussi

d'oro (nessun film italiano compare quest'anno). La Giuria del concorso Lungometraggi, presieduta da Roberto Oliva, assegnerà l'Ulivo d'Oro e 5mila euro al Miglior Film, il Premio Speciale della Giuria, il Premio per la Migliore Fotografia ed il Premio per la Migliore Sceneggiatura. Questi riconoscimenti hanno premiato nel corso del tempo le migliori produzioni continentali che potenziano l'idea di una poetica cinematografica europea, possibile "antagonista" del monopolio del cinema statunitense.

Alla conferenza stampa ieri al Must a Lecce erano presenti, oltre ad Alberto e Luigi La Monica, la costumista Catia Dottori e i partner istituzionali della manifestazione: l'assessore regionale Loredana Capone, il sindaco di Lecce Paolo Perrone con l'assessore Luigi Coclite, Chiara Coppola del consiglio d'amministrazione di Apulia Film Commission. Il festival è costato 370mila euro.

Multisala Massimo mercoledì alle 20.30, presentato da Laura Delli Colli, per ritirare l'Ulivo d'oro alla carriera che si aggiungerà al Nastro d'argento e ai tre David di Donatello che l'attore 35enne si è già guadagnato. Seguirà la proiezione di "Alaska" che aprirà la rassegna a lui dedicata. A Christian De Sica, oltre al ciclo di dieci film, è stata dedicata anche una mostra fotogra-

fica già in corso presso l'ex monastero dei Teatini a Lecce. De Sica incontrerà il pubblico venerdì 22 al Multisala, sempre con Laura Delli Colli che insieme al regista Fausto Brizzi gli assegnerà l'Ulivo d'oro alla carriera. Sarà poi proiettato in anteprima il suo ultimo film da protagonista, "Fraülein - Una commedia d'inverno".

Da segnalare poi gli Stati generali della commedia che,

sabato 23 aprile, punteranno i riflettori sul ruolo femminile nella commedia italiana. Arriveranno a parlarne tra gli altri anche Ambra Angiolini, Anna Foglietta, Paolo Genovese, Paola Minaccioni, Maria Sole Tognazzi, Carlo Verdone.

Dieci film in anteprima nazionale individuati dal Comitato di Selezione composto da Cristina Soldano, Alberto e Luigi La Monica per il concorso si contenderanno l'Ulivo

## Annunciati gli omaggi a Morandini e Zulawski

● I direttori del festival Alberto La Monica e Cristina Soldano hanno voluto dedicare quest'anno la rassegna al critico cinematografico Morando Morandini, recentemente scomparso e membro, fin dall'inizio, del comitato dei garanti del Festival. "Morando era ormai uno di famiglia - ha spiegato ieri commosso La Monica - era di casa qui a Lecce". Un altro sguardo significativo sul cinema europeo lo

offrirà l'omaggio, a due mesi dalla scomparsa, ad Andrzej Zulawski, grande regista polacco a lungo vissuto in Francia, autore di un genere cinematografico provocatorio e controcorrente. Sarà Massimo Causo a curare la retrospettiva a lui dedicata composta da dieci film partendo dalla sua opera d'esordio, "Trzecia czesc nocy/La terza parte della notte" del 1971.



Attenzione ai giovani con "Puglia Show" e un riconoscimento dell'Università del Salento. Vetrina del Centro sperimentale

## Il premio "Verdone" a un grande di domani

● Nell'ambito del Festival del Cinema Europeo, Carlo Verdone, sabato prossimo, insieme ai fratelli consegnerà ad un'opera prima di un giovane autore il Premio "Mario Verdone" giunto alla settima edizione. Il festival dà grande attenzione ai giovani, ci sarà anche il Premio "Emidio Greco", ci sarà una Vetrina sul Centro sperimentale di cinematografia, e tornerà, tra i tanti appuntamenti, anche la sezione dedicata ai cortometraggi "che in Italia sono un'industria senza mercato" come ha sottolineato Luigi La Monica che si è occupato della consueta selezione di "Puglia show", venti pellicole di altrettanti registi under 35, pugliesi. Tra i riconoscimenti da assegnare, ci sarà anche un premio "UniSalento": lo assegnerà una giuria composta da studenti di Scienze della Comunicazione e di Beni culturali dell'Università del Salento.

Gli studenti che assegneranno il premio UniSalento sono anche i promotori del progetto "Cineclub Universitario", realizzato in collaborazione

con Apulia Film Commission: Ylenia Caputo, Andrea Centini, Dalila Dimitri, Anna Pia Elia, Eleonora Felicella, Miriam Imbrogno, Maria Lonigro, Alice Natale, Michele Schirinzi, Chiara Tangolo, Letizia Versaci.

Il Festival si occupa anche del carcere e torna nella Casa Circondariale di Lecce, proponendo due proiezioni all'interno del penitenziario. Introdotti da Luciana Castellina, l'attore Elio Germano accompagnerà la visione di "La nostra vita" di Daniele Luchetti ed il regista Alessandro Piva quella di "Milionari".

Tra le altre sezioni, il Premio Lux del Parlamento Europeo e "Short matters!", rassegna dei cortometraggi che hanno avuto la nomination al Best European Short Film Award 2015 dell'European Film Academy.

Infine, da ricordare, nella sezione "Mostre del festival" va segnalata al Castello di Carlo V quella dedicata a Monica Vitti, indiscussa protagonista di una fondamentale stagione del cinema italiano.



Carlo Verdone al Multisala Massimo lo scorso anno, durante il festival del Cinema Europeo 2015. Anche quest'anno l'attore consegnerà ad un giovane regista il premio "Mario Verdone"

