

Festival del Cinema Europeo, omaggio a ANDRZEJ ZULAWSKI

Da Redazione - Apr 20, 2016



La quarta giornata del **Festival del Cinema Europeo** – diretto da Alberto La Monica e Cristina Soldano – rende omaggio al grande regista polacco recentemente scomparso, autore estremo e fuori norma, portatore di un cinema visionario che ha lasciato il segno per la sua natura ardita. In sala 3 alle ore 22.00 viene presentato in anteprima **Cosmos**, il suo ultimo film, premio per la Miglior Regia al Festival di Locarno. La retrospettiva programma alle ore 10.30 in sala 4 il film **La nota blu** (Francia, 1991).

Continuano le retrospettive dei protagonisti del cinema italiano ed europeo; per l'omaggio a Christian De Sica alle ore 18.00 in sala 1 **Parlami di noi** di Sica, alle ore 22.15 in sala 4 **Il figlio più piccolo** (Italia, 2009) di Pupi Avati. Per l'omaggio a Elio Germano in sala 2 alle ore 10.30 il film **Il giorno** di Mario Martone e alle ore 20.00, sempre in sala 2 **Mio fratello è figlio unico** (Italia – Francia, 2006) di Daniele Luchetti. Per Krzysztof Zanussi in sala 3 il film **Il sole nero** (Italia – Francia, 2007) e in sala 4 alle ore 20.00 **L'anno del sole quieto** (Polonia – RFT, 1984).

Continuano gli appuntamenti con **CINEMA E REALTA'** che domani trattano il tema della Responsabilità industriale con la proiezione, alle ore 21.00, del film **Successore**, di Matia Epifani che racconta la drammatica relazione tra responsabilità umana e produzione industriale con la storia di un imprenditore di mine anti-uomo nella fabbrica avuta in eredità dal padre e il tema Musica e Integrazione con in programma alle ore 21.45, sempre in sala 2, il film **Magma** di Carlo Luglio, la musica vista come mezzo per sanare i contrasti della storia e affrontare la complessità del presente dall'esibizione del coro "Made in the world" di Arci Lecce. Al termine delle proiezioni il pubblico incontrerà i registi.

Alle ore 18.00 in sala 4 si terrà l'evento speciale **PUGLIA SHOW, "Il mercato del cortometraggio in Italia"**, una tavola rotonda per discutere del cortometraggio in Italia negli ultimi anni, alla presenza di rappresentanti dei due principali buyers italiani di corti, Mediaset Premium e Rai Cinenet. Nell'incontro, verrà presentato il libro **"L'industria del cortometraggio italiano. Report 2014"** a cura di Jacopo Chessa, primo numero della collana edita da Direzione Generale Cinema-MiBACT e Fondazione Ente dello Spettacolo. Interverranno: Daniele BaSILIO, Federica Lojaco, Paola RiZambardino.

In sala 2 alle ore 22.00 è la volta del secondo appuntamento del **PREMIO MARIO VERDONE** con il film **Arianna** di Carlo Lavagna.

Continuano le proiezioni della nuova sezione del Festival **COMMEDIA EUROPEA** con **Klownforever** (Danimarca, 2015) di Mikkel Norgaard, film di un'amicizia eterna tra i due maturi protagonisti, ritratti nelle loro difficoltà di rapporti, in una quotidianità di stili di vita e di redditi ormai diversi.

Alle ore 20.30 in sala 2 il terzo appuntamento con **PREMIO LUX** con il lungometraggio **Mediterranea** (Italia, Francia, USA, Germania, Qatar 2015).

In sala 5 continuano le proiezioni dei film in concorso:

alle ore 09.00 **Hector** (Uk, 2015) di Jake Gavin, un potente studio di carattere del clochard protagonista, che, abbandonata famiglia e lavoro, ha anche lo sguardo profondo del regista su coloro che, patendo le colpe di una società che manca di pensiero logico, vivono ai margini. Il film sarà al termine di questa seconda proiezione segue incontro con il regista.

Alle ore 11.00 **Chromium** (Islanda, 2015) del regista Bujar Akimani, un racconto di formazione inquadrato in un ampio dramma familiare, che il protagonista ribelle verso la maturità e il conflitto verso la figura paterna in seno ad una famiglia disfunzionale. Il film sarà proiettato anche alla seconda proiezione segue incontro con il regista.

Alle ore 20.00 **Our everyday life** (Bosnia – Erzegovina, Croazia, Slovenia, Germania, 2015) di Ines Tanovic che traccia il profilo di una parte d oggi non povera, ma neanche felice, che, delusa da una guerra che non ha portato ad alcuna vittoria ma ha azzerato la giovinezza dei più, non l dimensione. Al termine incontro con la regista.

In sala 4, a partire dalle ore 18.00, continua la rassegna **FESTIVAL IN CORTO** che comprende la proiezione dei corti della sezione **PUGLIA S** concorso), **PREMIO EMIDIO GRECO** e **lavori realizzati dagli allievi della Scuola Nazionale di Cinema**.

Alle ore 11.00 in sala 3 prende il via **SHORT MATTERS!**, la rassegna dei cortometraggi nominati all'European Short Film Award 2014 dell'Euro



Redazione

Il tutto fare di Lifestyleblog.it :)