

**FESTIVAL DEL CINEMA EUROPEO**

XXI edizione

Lecce, 18 - 25 aprile 2020 | Multisala Massimo

**Premio Mario Verdone, XI edizione**

**ANNUNCIATI I 10 AUTORI IN CONCORSO**

**Carlo, Luca e Silvia Verdone** consegneranno a Lecce, nel corso della **XXI edizione del Festival del Cinema Europeo (18-25 aprile)**, il Premio Mario Verdone, riservato a un giovane autore italiano che si sia particolarmente contraddistinto nell'ultima stagione cinematografica per la sua opera prima.

**Dieci gli autori scelti per questa XI edizione: Gianni Aureli** per *Aquile randagie*, **Phaim Bhuiyan** per *Bangla*, **Marco Bonfanti** per *L’uomo senza gravità*, **Simone Catania** per *Drive me home*, **Stefano Cipani** per *Mio fratello rincorre i dinosauri*, **Marco D’Amore** per *L’immortale*, **Roberto De Feo** per *The nest - Il nido*, **Karole Di Tommaso** per *Mamma + mamma*, **Manfredi Lucibello** per *Tutte le mie notti*, **Carlo Sironi** per *Sole.*

**Il Premio dedicato a Mario Verdone è stato istituito in accordo con la famiglia Verdone dal Festival del Cinema Europeo**,in collaborazione con il **Centro Sperimentale di Cinematografia** e il **Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani**.

**La Giuria è costituita da Carlo, Luca e Silvia Verdone** che scelgono il vincitore tra gli autori selezionati.

“E’ l’undicesima edizione del Premio intitolato a nostro padre Mario grazie al Festival del Cinema Europeo, e anche quest’anno ci troviamo di fronte a una scelta non facile. Tutti i giovani autori in concorso hanno talento e hanno dimostrato grande capacità nella realizzazione della loro opera - **sottolineano i fratelli Verdone** -. Siamo contenti di vedere come ogni anno il cinema italiano si arricchisca di registi e veda crescere autori di indubbio valore artistico. Il Festival del Cinema Europeo di Leccesi conferma un bel trampolino di lancio per molti di loro”.

Le precedenti edizioni sono state vinte da: Susanna Nicchiarelli per *Cosmonauta*, Aureliano Amadei per *20 sigarette*, Andrea Segre per *Io sono Li*, Claudio Giovannesi per *Alì ha gli occhi azzurri*, Matteo Oleotto per *Zoran, il mio nipote scemo*, Sebastiano Riso per *Più buio di mezzanotte*, Duccio Chiarini per *Short skin*, da Marco Danieli per *La ragazza del mondo*, da Roberto De Paolis per *Cuori Puri* e, l'anno scorso, da Damiano e Fabio D'Innocenzo per *La terra dell’abbastanza*.

Il Festival del Cinema Europeo, ideato e organizzato dall’Associazione Culturale “Art Promotion”, è realizzato dalla Fondazione Apulia Film Commission e dalla Regione Puglia con risorse del Patto per la Puglia (FSC) e si avvale del sostegno del Comune di Lecce e del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo-Direzione Generale Cinema.

Il Festival del Cinema Europeo, riconosciuto dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo “manifestazione d’interesse nazionale”, è membro dell’Associazione Festival Italiani di Cinema, si pregia del Patrocinio del Parlamento Europeo e della collaborazione di Centro Sperimentale di Cinematografia, Cineteca di Bologna, S.N.G.C.I., FIPRESCI, S.N.C.C.I., Centro Nazionale del Cortometraggio, Agiscuola.

[www.festivaldelcinemaeuropeo.com](http://www.festivaldelcinemaeuropeo.com/)

**Ufficio Stampa**

Giovanna Mazzarella & Cristina Scognamillo

348 3805201 giomazzarella@gmail.com

335 294961 cristinascognamillo@hotmail.com

con la collaborazione di Sara Valentino 339 4648770

press@festivaldelcinemaeuropeo.com

**Festival del Cinema Europeo**

organizzazione: Associazione Culturale “Art Promotion”

sede operativa: Cineporto di Lecce c/o Manifatture Knos

Via Vecchia Frigole n.36 - 73100 Lecce

info@festivaldelcinemaeuropeo.com