

27 Festival del Cinema Europeo

7-14
novembre 2026

Lecce
Multisala Massimo

PROGRAMMA

SABATO **7 NOV**

FILM DI APERTURA

ORE 20:30 - SALA 1 | ANTEPRIMA - EVENTO SPECIALE



L'ORA DI TUTTI

di Stefania **ROCCA**

Italia - 2026 - 105'

con **Alice Pagani, Simone Coppo, Eleonora De Luca, Ignazio Oliva, Giulia Petrungaro, Antonio Monsellato, Zeno Capasa, Alessio Boni**

Incontro con
STEFANIA ROCCA, IGNAZIO OLIVA, ANTONIO MONSELLATO, ZENO CAPASA

DOMENICA **8 NOV**

ORE 18:00 - SALA 2 | CONCORSO ULIVO D'ORO

L'ESTATE CHE FINÌ DUE VOLTE

di **Matteo Incollu**

Italia - 2026 - 95'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 20:30 - SALA 2 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

LA GABBIANELLA E IL GATTO

di **Enzo d'Alò**

Italia - 1998 - 76'



ANTEPRIMA VERSIONE RESTAURATA



incontro con

ENZO D'ALÒ

Consegna
ULIVO D'ORO ALLA CARRIERA

LUNEDÌ **9 NOV**

ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

EARTH SONG di Erol Mintas

Finlandia, Germania - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 118'

INCONTRO CON IL REGISTA

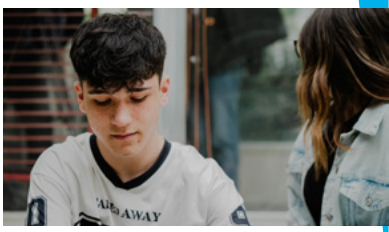


ORE 18:00 - SALA 2 | CINEMA E REALTÀ

IL SOGNO DI KAFKA di Corrado Punzi

Italia - 2026 - 28'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 18:00 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE di Karel Reisz

UK, USA - 1981 - 124' - v.o. sott. ITA



ORE 18:00 - SALA 1 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

LA FRECCIA AZZURRA di Enzo d'Alò

Italia, Svizzera, Lussemburgo - 1996 - 93'



ORE 20:00 - SALA 1 | PREMIO MARIO VERDONE

NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI 3.0 di Tommaso Renzoni

Italia - 2026 - 95'



LUNEDÌ **9 NOV**

ORE 20:30 - SALA 2
APULIA SCREENING - APULIA FILM FORUM

OTTER di Srđan Vuletić

Montenegro, Italia, Croazia, Bosnia, Kosovo - 2025 - 87'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 20:30 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

I CENTO PASSI
di Marco Tullio Giordana

Italia - 2000 - 114'



ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

SHAME AND MONEY di Visar Morina

Germania, Kosovo, Slovenia, Albania, Macedonia del Nord, Belgio - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 129'



ORE 21:45 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

MOONLIGHTING
di Jerzy Skolimowski

UK - 1982 - 97' - v.o. sott. ITA



LUNEDÌ **9 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 18:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #1

A' SEGGIA di **Gianni Ippoliti** - 5' 35'' (PS - Fuori Concorso)

IL GATTO DI MONICA di **Letizia Zatti** - 13' 55" (CSC Roma)

UN SOLE BELLISSIMO di **Gabriele Manzoni** - 18' 03" (CSC Roma)

SMACK di **Cecilia Maria Catani, Rebecca Gugliara** - 13' (CSC Sicilia)

DYNAMO, NIENTE DI SPECIALE
di **Jacopo Ambroggio, Francesca Marra** - 1' (CSC Lombardia)

IL MIO NEMICO di **Andrej Chinappi** - 16' 43'' (EG)

BOWEN'S BEATITUDE di **Francesco Capussela** - 12' 46'' (PS - Concorso)

OUT OF TIME di **Maky Di Maggio** - 3' 40'' (PS - Concorso)

GRUS GRUS di **Andrea Agagiù** - 10' 36'' (PS - Concorso)

ORE 20:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #2

ANIME GIOVANI di **Annalisa Fania** - 16' 22" (CSC Roma)

I SONNAMBULI di **Yana Fedotova** - 16' (CSC Sicilia)

COSA PUOI FARE PER NOI
di **Francesca Marra, Giovanni Matteucci** - 3' 50'' (CSC Lombardia)

ASPIS di **Antonio Romagnoli** - 15' (EG)

ANONIMI di **Luciano Appieno** - 15' 10'' (PS - Concorso)

KAMUT di **Francesco Bengasi, Salvatore Ruggeri** - 9' 4'' (PS - Concorso)

CAMSEX, CHEMSEX E UNA SERIE DI UMILIAZIONI di **Saverio Cappiello** - 20' (PS - Concorso)

CREPATO di **Giorgio Picinni Leopardi** - 10' 55'' (PS - Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

MARTEDÌ **10 NOV**

ORE 18:00 - SALA 1 | CINEMA E REALTÀ

AUTOFOCUS di **Mattia Epifani**

Italia - 2026 - 22’

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 18:00 - SALA 2
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

THE MISSION di **Roland Joffé**

UK - 1986 - 125' - v.o. sott. ITA



ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D’ORO

STAND UP di **Mari Sanders**

Paesi Bassi, Grecia - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 95’

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 18:00 - SALA 5 | VETRINA CSC ANTEPRIMA RESTAURO

MAMMA ROMA
di **Pier Paolo Pasolini**

PROIEZIONE GRATUITA

Italia - 1962 - 105'

INCONTRO CON LUCA BANDIRALI



ORE 19:30 - SALA 1 | OMAGGIO ENZO D’ALÒ

MOMO ALLA CONQUISTA DEL TEMPO
di **Enzo d’Alò**

Italia, Germania - 2001 - 80’



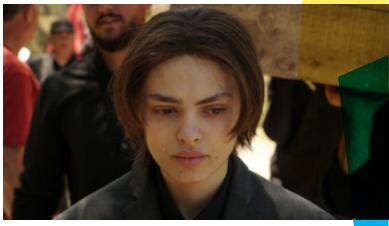
MARTEDÌ **10 NOV**

ORE 20:30 - SALA 2
APULIA SCREENING - APULIA FILM FORUM

SHE WHO REMAINS di **Kostadin Bonev**

Bulgaria, Italia, Albania - 2026 - 115’

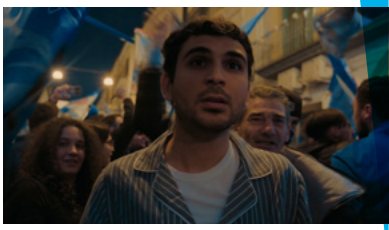
INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 20:30 - SALA 5 | PREMIO MARIO VERDONE

TIENIMI PRESENTE
di **Alberto Palmiero**

Italia - 2026 - 80’

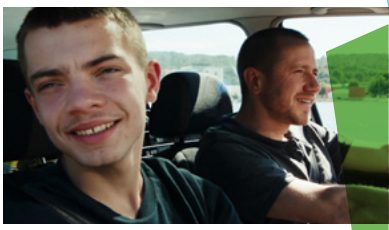


ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE BLOW di **Julien Gaspar-Oliveri**

Francia - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 105'

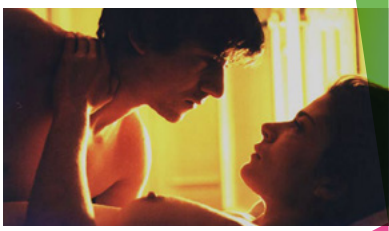
INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 21:30 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

LUCE DEI MIEI OCCHI
di **Giuseppe Piccioni**

Italia - 2001 - 120'



ORE 22:00 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

INSEPARABILI
di **David Cronenberg**

Canada - 1988 - 116' - v.o. sott. ITA



MARTEDÌ **10 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 18:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #3

THE END di **Cabiria Lizzi -** 12'30" (CSC Roma)
TU DA ME CHE COSA VUOI? di **Davide Bissoli -** 6'14" (CSC Roma)
UNO SGUARDO NUOVO di **Mirko Rodio -** 1'30'' (CSC Lombardia)
LA MOTO di **Matteo Giampietruzzi -** 20' 04'' (EG)
ARCHITETTURE DELLA VISIONE di **Marco Mingolla -** 17'30'' (PS - Concorso)
COMANDO IO di **Pierdomenico Minafra -** 14'02'' (PS - Concorso)
COME BERE UNA LACRIMA DI TARTARUGA di **Daniele D'Amato -** 15'46'' (PS - Concorso)

ORE 20:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #4

H24 di **Giulio Gulizzi -** 15' (CSC Roma)
UNA PERSONA VERA di **Stefano Pio -** 11'58" (CSC Roma)
BELLE E BRAVE di **Giuliana Tritta** - 5'54" (CSC Roma)
UN'ALTRA VITA di **Costanza Cavallo -** 1'08'' (CSC Lombardia)
OH BOYS di **Antonio Donato -** 17'28'' (EG)
GATTA MASCIARA di **Lucrezia Delle Foglie -** 19' (PS - Concorso)
LO SO di **Alessandra Mangia -** 20' (PS - Concorso)
BUNKER di **Giuseppe Potenza -** 13'35'' (PS - Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

MERCOLEDÌ **11 NOV**



ORE 18:00 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

DELITTI E SEGRETI di Steven Soderbergh

USA - 1991 - 97' - v.o. sott. ITA

ORE 18:00 - SALA 2 | APULIA SCREENING



I SPEAK ARBËRESHE di **Mirco Busco** | Italia, 2026, 11'
ZZUNNA di **Vincenzo Ardito** | Italia, 2024, 10'35"
UN GUSTO SPECIALE di **Vincenzo Ardito** | Italia, 2024, 10'46"
UNA STORIA DA RACCONTARE di **Vincenzo Ardito** | Italia, 2024, 15'04"
MATRIA di **Luciano Toriello** | Italia, 2026, 20'

INCONTRO CON I REGISTI

ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO



THE LOST SON di Darko Štante

Slovenia, Grecia, Croazia, Italia, Macedonia del Nord
2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 100'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 5 | CINEMA E REALTÀ



I NEMICI DEL POPOLO
di **Andrea Marinelli**

Italia, Olanda, Ecuador - 2026 - 72'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 20:15 - SALA 2 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ



OPOPOMOZ
di **Enzo d'Alò**

Italia - 2003 - 77'

MERCOLEDÌ **11 NOV**

ORE 20:30 - SALA 1 | PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO

incontro con
LUIGI LO CASCIO

Consegna ULIVO D'ORO ALLA CARRIERA

a seguire proiezione del film

LA CITTÀ IDEALE
di **Luigi Lo Cascio**
Italia - 2012 - 105'



ORE 20:30 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

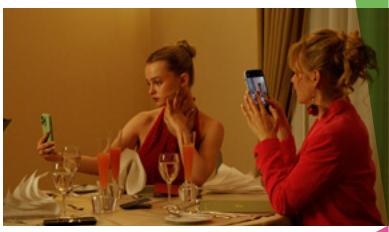
LOLITA
di **Adrian Lyne**
USA, Francia - 1997 - 137' - v.o. sott. ITA



ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

BABYSTAR di **Joscha Bongard**
Germania - 2025 - v.o. sott. ENG e ITA - 98'

INCONTRO CON L'ATTRICE MAJA BONS



ORE 21:45 - SALA 2 | PREMIO MARIO VERDONE

CATTIVA STRADA
di **Davide Angiuli**
Italia - 2026 - 95'



MERCOLEDÌ **11 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 20:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #5

SANTA ROSALIA di **Pietro De Fazio** - 11’43” (CSC Roma)
MOLISE TERRA MADRE di **Francesco Lovino** - 20’ (CSC Abruzzo)
UN PASSO ALLA VOLTA di **Costanza Cavallo** - 46’’ (CSC Lombardia)
ADDIO, BEN TROVATI di **Alfredo Arvalli** - 14’07’’ (EG)
ABOUT TIME di **Francesco Mastroleo** - 12’07’’ (PS - Concorso)
FRANÇOIS, JEAN ET MOI di **Marco Bortune** - 14’ 30’’ (PS - Concorso)
SOTTOPELLE di **Lucrezia La Torre** - 8’50’’ (PS - Concorso)
LA TERRA DEL RITORNO di **Fausto Romano** - 11’42’’ (PS - Fuori Concorso)

ORE 22:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #6

ROSARIO CELESTE di **Andrea Lamedica** - 14’54” (CSC Roma)
MAZEMIRAGE di **Alessia Carraro** - 5’45” (CSC Roma)
ARI di **Teresa Nerozzi** - 20’ (CSC Sicilia)
NON È MAI TROPPO TARDI di **Anita Fronza** - 1’26’’ (CSC Lombardia)
E-I-E-I-O di **Noemi Arfuso** - 10’13’’ (EG)
ANIMALIA di **Rocco Anelli** - 19’57’’ (PS - Concorso)
SHABAB di **Eleonora Deligio** - 15’20’’ (PS - Concorso)
EGLI di **Antonio Calogero** - 8’18’’ (PS - Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

GIOVEDÌ **12 NOV**

ORE 18:00 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

MIO COGNATO
di **Alessandro Piva**

Italia - 2003 - 90'



ORE 18:00 - SALA 2 | APULIA SCREENING

2000 GIORNI SULLA TERRA
di **Luciano Toriello**

Italia - 2026 - 50'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE FATIGUED
di **Yura Dunai**

Ucraina - 2025 - v.o. sott. ENG e ITA - 97'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 18:00 - SALA 5 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

PINOCCHIO
di **Enzo d'Alò**

Italia, Lussemburgo, Francia, Belgio - 2012 - 84'



GIOVEDÌ **12 NOV**

ORE 20:30 - SALA 1 | PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO



incontro con
JEREMY IRONS

Consegna ULIVO D'ORO ALLA CARRIERA

a seguire proiezione del film

IL MISTERO VON BULOW
di **Barbet Schroeder**

USA - 1990 - 111' - v.o. sott. ITA

ORE 20:30 - SALA 5 | CINEMA E REALTÀ



LO SPAZIO VUOTO
di **Stefano P. Testa e Alberto Ceresoli**

Italia - 2026 - 96'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 21:00 - SALA 2 | PREMIO MARIO VERDONE



STRIKE - FIGLI DI UN'ERA SBAGLIATA
di **Gabriele Berti, Giovanni Nasta, Diego Tricarico**

Italia, Spagna - 2025 - 107'

ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO



HOW TO DIVORCE DURING THE WAR
di **Andrius Blaževičius**

Lituania, Lussemburgo, Irlanda,
Rep. Ceca - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 108'

INCONTRO CON L'ATTRICE ŽYGIMANTĖ ELENA JAKŠTAITĖ

GIOVEDÌ **12 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 18:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #7

BAGARRE di **Sarah Narducci** - 15’08” (CSC Roma)

VITA IN QUOTA di **Andrea Falzone, Claudio Sponta** - 22’ (CSC Abruzzo)

IL GATTO INVERNO di **Aurora Cesarini, Silvia Sabbatini, Marta Zanon** - 6’45’’ (CSC Piemonte)

VISTA MARE di **Nicola Bartoleschi, Nicoletta Busto, Emanuele Ricciardi** - 4’44” (EG-CSC)

SUENA AHORA di **Gabriele Licchelli, Francesco Lorusso, Andrea Settembrini** - 19’56’’ (PS - Concorso)

L’ULTIMA PROIEZIONE di **Enrico Acciani** - 15’53’’ (PS)

E SOFFIERÒ E SBUFFERÒ E BUTTERÒ GIÙ LA TUA CASA di **Fabrizio Fusco** - 13’51’’ (PS - Concorso)

ORE 20:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #8

BRATISKA di **Gregorio Mattiocco** - 16’ (CSC Roma)

L’ARCHIVIO DEL DOMANI di **Giulio Pipitone** - 2’31’’ (CSC Lombardia)

ANOMALI FENOMENI CELESTI di **Chiara Guastella** - 22’ (CSC Sicilia)

CONCHIGLIA di **Matilde D’Ottavio, Mario Grigolon, Federica Murolo, Sofia Stoynova** - 7’10’’ (CSC Piemonte)

MAMBO KIDS di **Emanuele Tresca** - 20’10’’ (EG)

IL SALTO di **Simeone D’Antona** - 22’22’’ (PS - Concorso)

APORIA di **Gerry Ciccimarra** - 20’ (PS - Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

VENERDÌ **13 NOV**

ORE 20:30 - SALA 1

EVENTO SPECIALE

incontro con
CARLO VERDONE

a seguire proiezione

FILM A SORPRESA



ORE 18:00 - SALA 2 | CINEMA E REALTÀ

UTOPIA EUROPA di Renato Chiocca

Italia - 2026 - 70'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 18:00 - SALA 5 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

PIPÌ, PUPÙ E ROSMARINA E *IL FLAUTO MAGICO*

di **Enzo d'Alò** - Italia, Lussemburgo, Francia - 2013 - 22'

PIPÌ, PUPÙ E ROSMARINA IN *IL MISTERO DELLE NOTE RAPITE*

di **Enzo d'Alò** - Italia, Lussemburgo, Francia - 2017 - 82'



ORE 18:00 - SALA 4

PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

M. BUTTERFLY di David Cronenberg

Canada - 1993 - 100' - v.o. sott. ITA



ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE BOATMAN di Simão Cayatte

Portogallo - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 106'

INCONTRO CON IL REGISTA



VENERDÌ **13 NOV**

ORE 18:00 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

AND NOW...LADIES AND GENTLEMEN
di **Claude Lelouch**

Francia - 2002 - 133' - v.o. sott. ITA



ORE 20:00 - SALA 2 | APULIA SCREENING

NANÙ di Andrea Ferrante

Italia - 2026 - 101'

INCONTRO CON IL REGISTA E IL CAST



ORE 20:00 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

BUONGIORNO NOTTE
di **Marco Bellocchio**

Italia - 2003 - 110'



ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE LAST GOODBYE di Koldo Almandoz

Spagna - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 90'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 22:00 - SALA 5 | PREMIO MARIO VERDONE

IL PRIMO FIGLIO
di **Mara Fondacaro**

Italia - 2025 - 92'



VENERDÌ **13 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 20:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #9

60 ANNI IN DUE di **Renata La Serra** - 14’44” (CSC Roma /PS - Concorso)
ODISSEA DI NESSUNO di **Luca Armocida** - 10’30” (CSC Roma)
ATLANTE di **Filippo Biasotto, Gabriele Carollo, Massimo Vagliviello** - 7’08’’ (CSC Piemonte)
VOLTURNO di **Manuel Marini** - 18’40’’ (EG)
LE RIPERCUSSIONI DEL SILENZIO E LE SUE VIOLENZE
di **Pierluigi Russo** - 11’38’’ (PS - Concorso)
EL ALMA DE ALBA di **Federico E. Cornacchia** - 14’41’’ (PS - Concorso)
BENEDETTA di **Alessandro Spadavecchia** - 10’23’’ (PS - Concorso)

ORE 22:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #10

BURN IT ALL di **Domenico De Feudis** - 19’59’’ (PS - Fuori Concorso)
TORTA DI ROSE di **Tommaso Diaceri** - 14’43” (CSC Roma)
IVREA, 1960 di **Luca Fiammengo** - 6’10” (CSC Roma)
IL RITMO DELLA MEZZALUNA di **Mirko Rodio** - 2’20’’ (CSC Lombardia)
AVERNO di **Filippo Maria Pontiggia** - 24’ (EG)
PUCA di **Sara Scalera** - 14’29’’ (PS - Fuori Concorso)
BASTARDO di **Federico Mudoni -** 11’26’’ (PS - Fuori Concorso)
TAL VEZ EN OTRA VIDA di **Renata La Serra** - 9’28’’ (PS - Fuori Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

SABATO **14 NOV**

ORE 18:00 - SALA 2 | CINEMA E REALTÀ

PARLA CON ME di **Sophie Chiarello**

Italia - 2026 - 60'

INCONTRO CON LA REGISTA



ORE 18:00 - SALA 3
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

IL DANNO
di **Louis Malle**

UK, Francia - 1992 – 110' - v.o. sott. ITA



ORE 18:00 - SALA 5 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE
di **Enzo d'Alò**

Italia, Lussemburgo, Irlanda, Germania - 2023 - 88'



PROIEZIONE ACCESSIBILE PER PERSONE CIECHE, SORDE E IPOACUSICHE

ORE 20:00 - SALA 2
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

NOI CREDEVAMO di **Mario Martone**

Italia - 2010 - 170'



SABATO **14 NOV**

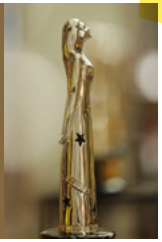
Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

EFA Shorts, Puglia Show, WTF OFF - The Return

EFA SHORTS | ORE 18:00 - SALA 4

I **5 CORTOMETRAGGI FINALISTI** ALL'**EUROPEAN BEST SHORT FILM AWARD** VERRANNO ANNUNCIATI DALL'**EUROPEAN FILM ACADEMY** IL **13 NOVEMBRE**. DOPO L'ANNUNCIO VAI SULLA PAGINA DEDICATA AGLI EFA SHORTS SUL SITO DEL FESTIVAL E SCOPRI I TITOLI DEI FINALISTI.



PUGLIA SHOW | ORE 20:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #11

LA MAGICA STORIA DEL PASTICCIOTTO di **Mirko Dilorenzo** - 8'15'' (PS - FC)
LA FELICITA' di **Lorenzo Sepalone** - 6' (PS - FC)
PER SEI FILONCINI DI PANE di **Guido Calanca, Matteo Quarta** - 15'41'' (PS - FC)
ANGELO AZZURRO di **Tommaso Acquarone** - 20'16'' (PS - FC)
ESAGERATA di **Giuseppe Cacace, Daniele Stocchi** - 17'26'' (PS - FC)

A SEGUIRE

WTF OFF - The Return

FELT LIKE DESTROYING SOMETHING BEAUTIFUL di **Katrin Jucker** - 3'
THE IMPOSSIBLE MISSION di **Nicolas Gebbe** - 3'
QUANTUM JUMP di **Simon Meszaros** - 10'
LARRY di **Takeshi Murata, Christopher Rutledge** - 4'
THE RIGHT TO BE FORGOTTEN di **Tue Sanggaard** - 11'
WHEN THE MOUNTAINS SHOOK di **Daiyu Li** - 2'
I LIVE IN THE WOODS di **Max Winston** - 3'
FINDING URANUS di **Ivan Li** - 7'
THE UNDYING PAIN OF EXISTENCE di **Oscar Jacobson** - 5'
LOS VIEJOS DROP AL INFIERNO di **Esteban Azuela** - 3'
IVAN'S NEED di **Veronica L. Montaño, Manuela Leuenberger, Lukas Suter** - 6'

SABATO **14 NOV**



ORE 20:00 - SALA 1 | PREMIAZIONE

Cerimonia di Premiazione

A SEGUIRE - **SALA 1** | APULIA SCREENING



GHOST LOVER

di **Ali İlhan**

Turchia, Italia - 2026 - v.o. sott. ITA - 103'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 21:30 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

PROIEZIONE DEL FILM VINCITORE
ULIVO D'ORO - PREMIO CRISTINA SOLDANO

ORE 21:30 - SALA 5 | PREMIO MARIO VERDONE

PROIEZIONE DEL FILM VINCITORE
PREMIO MARIO VERDONE

Biglietteria

BIGLIETTO UNICO = **5 €**

ABBONAMENTO N° 10 FILM (esclusi eventi speciali) = **40 €**

EVENTI SPECIALI:

SAB 7 ore 20:30 / SALA 1 = **8 €**
ANTEPRIMA / EVENTO SPECIALE
L'ORA DI TUTTI di **Stefania Rocca**

DOM 8 ore 20:30 / SALA 2 = **8 €**
OMAGGIO ENZO D'ALÒ
INCONTRO CON **ENZO D'ALÒ** + PROIEZIONE FILM

MER 11 ore 20:30 / SALA 1 = **8 €**
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO
INCONTRO CON **LUIGI LO CASCIO** + PROIEZIONE FILM

GIO 12 ore 20:30 / SALA 1 = **8 €**
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO
INCONTRO CON **JEREMY IRONS** + PROIEZIONE FILM

VEN 13 ore 20:30 / SALA 1 = **8 €**
EVENTO SPECIALE
INCONTRO CON **CARLO VERDONE** + PROIEZIONE FILM

SAB 14 ore 20:00 / SALA 1 = **8 €**
CERIMONIA DI PREMIAZIONE E EVENTO SPECIALE
ANTEPRIMA FILM **GHOST LOVER** di **Ali Ilhan**

PUOI ACQUISTARE IL TUO BIGLIETTO

- ONLINE SU **WWW.MULTISALAMASSIMO.IT**
- PRESSO IL **MULTISALA MASSIMO** - VIALE LO RE N° 3 - LECCE

27 Festival del Cinema Europeo

7–14 Novembre 2026

Lecce
Multisala Massimo

FINANZIATO DA

COESIONE ITALIA 21-27 PUGLIA · FSC Fondo per lo Sviluppo e la Coesione · REGIONE PUGLIA · PiiiL CULTURA in Puglia

INTERVENTO FINANZIATO CON RISORSE DEL FONDO DI ROTAZIONE - POC Puglia 2021-2027 - Linea d'intervento 6.2 - 'Festival del Cinema Europeo' – CUP B34J25001350003

CON IL SOSTEGNO DI

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO

Città di Lecce

IDEAZIONE E PRODUZIONE

ART PROMOTION Associazione Culturale Art Promotion

PATROCINI E COLLABORAZIONI

APULIA FILM COMMISSION · Provincia di Lecce · csc Centro Sperimentale di Cinematografia · SNGCI · SNCCI Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani

FIPRESCI · Centro Nazionale del Cortometraggio · 70 UNI SALENTO · Afic Associazione Festival Italiani di Cinema · EUROPEAN FILM ACADEMY

MEDIA PARTNER

Rai Radio 3 · CINECITTÀ NEWS · cineuropa · FRED THE FESTIVAL INSIDER

PARTNER

AUGUSTUSCOLOR · futuroRemoto gioielli · liberrima esperienze di cultura · Quarta Caffè

acqua ORSINI · VALLONE · Rotary Club Lecce