27 Festival del Cinema Europeo

7-14
novembre 2026

Lecce
Multisala Massimo

PROGRAMMA

SABATO **7 NOV**

FILM DI APERTURA

ORE 20:30 - SALA 1 | ANTEPRIMA - EVENTO SPECIALE

L'ORA DI TUTTI

di Stefania **ROCCA**

Italia - 2026 - 105'

con **Alice Pagani, Simone Coppo, Eleonora De Luca, Ignazio Oliva, Giulia Petrungaro, Antonio Monsellato, Zeno Capasa, Fausto Romano, Alessio Boni**

Incontro con STEFANIA ROCCA, IGNAZIO OLIVA, ANTONIO MONSELLATO, ZENO CAPASA, FAUSTO ROMANO

DOMENICA **8 NOV**

ORE 18:00 - SALA 2 | CONCORSO ULIVO D'ORO

L'ESTATE CHE FINÌ DUE VOLTE

di **Matteo Incollu**

Italia - 2026 - 95'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 20:30 - SALA 2 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

LA GABBIANELLA E IL GATTO

di **Enzo d'Alò**

Italia - 1998 - 76'

ANTEPRIMA VERSIONE RESTAURATA

incontro con

ENZO D'ALÒ

Consegna
ULIVO D'ORO ALLA CARRIERA

LUNEDÌ **9 NOV**

ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

EARTH SONG di Erol Mintas

Finlandia, Germania - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 118'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 2 | CINEMA E REALTÀ

IL SOGNO DI KAFKA di Corrado Punzi

Italia - 2026 - 28'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE di Karel Reisz

UK, USA - 1981 - 124' - v.o. sott. ITA

ORE 18:00 - SALA 1 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

LA FRECCIA AZZURRA di Enzo d'Alò

Italia, Svizzera, Lussemburgo - 1996 - 93'

ORE 20:00 - SALA 1 | PREMIO MARIO VERDONE

NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI 3.0 di Tommaso Renzoni

Italia - 2026 - 95'

LUNEDÌ **9 NOV**

ORE 20:30 - SALA 2
APULIA SCREENING - APULIA FILM FORUM

OTTER di Srđan Vuletić

Montenegro, Italia, Croazia, Bosnia, Kosovo - 2025 - 87'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 20:30 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

I CENTO PASSI
di **Marco Tullio Giordana**

Italia - 2000 - 114'

ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

SHAME AND MONEY di Visar Morina

Germania, Kosovo, Slovenia, Albania, Macedonia del Nord, Belgio - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 129'

ORE 21:45 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

MOONLIGHTING
di **Jerzy Skolimowski**

UK - 1982 - 97' - v.o. sott. ITA

LUNEDÌ **9 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 18:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #1

A' SEGGIA di **Gianni Ippoliti** - 5' 35'' (PS - Fuori Concorso)

IL GATTO DI MONICA di **Letizia Zatti** - 13' 55" (CSC Roma)

UN SOLE BELLISSIMO di **Gabriele Manzoni** - 18' 03" (CSC Roma)

SMACK di **Cecilia Maria Catani, Rebecca Gugliara** - 13' (CSC Sicilia)

DYNAMO, NIENTE DI SPECIALE
di **Jacopo Ambroggio, Francesca Marra** - 1' (CSC Lombardia)

IL MIO NEMICO di **Andrej Chinappi** - 16' 43'' (EG)

BOWEN'S BEATITUDE di **Francesco Capussela** - 12' 46'' (PS - Concorso)

OUT OF TIME di **Maky Di Maggio** - 3' 40'' (PS - Concorso)

GRUS GRUS di **Andrea Agagiù** - 10' 36'' (PS - Concorso)

ORE 20:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #2

BAGARRE di **Sarah Narducci** - 15'08" (CSC Roma)

I SONNAMBULI di **Yana Fedotova** - 16' (CSC Sicilia)

COSA PUOI FARE PER NOI
di **Francesca Marra, Giovanni Matteucci** - 3' 50'' (CSC Lombardia)

ASPIS di **Antonio Romagnoli** - 15' (EG)

ANONIMI di **Luciano Appieno** - 15' 10'' (PS - Concorso)

KAMUT di **Francesco Bengasi, Salvatore Ruggeri** - 9' 4'' (PS - Concorso)

CAMSEX, CHEMSEX E UNA SERIE DI UMILIAZIONI di **Saverio Cappiello** - 20' (PS - Concorso)

CREPATO di **Giorgio Picinni Leopardi** - 10' 55'' (PS - Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

MARTEDÌ **10 NOV**

ORE 18:00 - SALA 1 | CINEMA E REALTÀ

AUTOFOCUS di **Mattia Epifani**

Italia - 2026 - 22’

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 2
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

THE MISSION di **Roland Joffé**

UK - 1986 - 125' - v.o. sott. ITA

ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D’ORO

STAND UP di **Mari Sanders**

Paesi Bassi, Grecia - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 95’

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 5 | VETRINA CSC ANTEPRIMA RESTAURO

MAMMA ROMA
di **Pier Paolo Pasolini**

PROIEZIONE GRATUITA

Italia - 1962 - 105'

INCONTRO CON LUCA BANDIRALI

ORE 19:30 - SALA 1 | OMAGGIO ENZO D’ALÒ

MOMO ALLA CONQUISTA DEL TEMPO
di **Enzo d’Alò**

Italia, Germania - 2001 - 80’

MARTEDÌ **10 NOV**

ORE 20:30 - SALA 2
APULIA SCREENING - APULIA FILM FORUM

SHE WHO REMAINS di **Kostadin Bonev**

Bulgaria, Italia, Albania - 2026 - 115’

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 20:30 - SALA 5 | PREMIO MARIO VERDONE

TIENIMI PRESENTE
di **Alberto Palmiero**

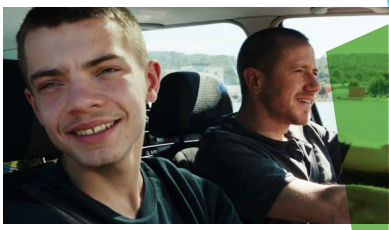
Italia - 2026 - 80’

ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE BLOW di **Julien Gaspar-Oliveri**

Francia - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 105'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 21:30 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

LUCE DEI MIEI OCCHI
di **Giuseppe Piccioni**

Italia - 2001 - 120'

ORE 22:00 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

INSEPARABILI
di **David Cronenberg**

Canada - 1988 - 116' - v.o. sott. ITA

MARTEDÌ **10 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 18:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #3

THE END di **Cabiria Lizzi -** 12'30" (CSC Roma)
TU DA ME CHE COSA VUOI? di **Davide Bissoli -** 6'14" (CSC Roma)
UNO SGUARDO NUOVO di **Mirko Rodio -** 1'30'' (CSC Lombardia)
LA MOTO di **Matteo Giampietruzzi -** 20' 04'' (EG)
ARCHITETTURE DELLA VISIONE di **Marco Mingolla -** 17'30'' (PS - Concorso)
COMANDO IO di **Pierdomenico Minafra -** 14'02'' (PS - Concorso)
COME BERE UNA LACRIMA DI TARTARUGA di **Daniele D'Amato -** 15'46'' (PS - Concorso)

ORE 20:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #4

H24 di **Giulio Gulizzi -** 15' (CSC Roma)
UNA PERSONA VERA di **Stefano Pio -** 11'58" (CSC Roma)
BELLE E BRAVE di **Giuliana Tritta** - 5'54" (CSC Roma)
UN'ALTRA VITA di **Costanza Cavallo -** 1'08'' (CSC Lombardia)
OH BOYS di **Antonio Donato -** 17'28'' (EG)
GATTA MASCIARA di **Lucrezia Delle Foglie -** 19' (PS - Concorso)
LO SO di **Alessandra Mangia -** 20' (PS - Concorso)
BUNKER di **Giuseppe Potenza -** 13'35'' (PS - Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

MERCOLEDÌ **11 NOV**

ORE 18:00 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

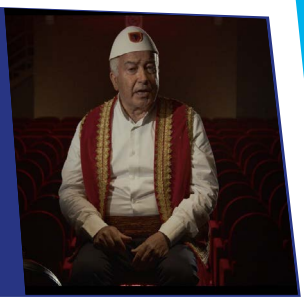
DELITTI E SEGRETI di Steven Soderbergh

USA - 1991 - 97' - v.o. sott. ITA

ORE 18:00 - SALA 2 | APULIA SCREENING

I SPEAK ARBËRESHE di **Mirco Busco** | Italia, 2026, 11'
ZZUNNA di **Vincenzo Ardito** | Italia, 2024, 10'35"
UN GUSTO SPECIALE di **Vincenzo Ardito** | Italia, 2024, 10'46"
UNA STORIA DA RACCONTARE di **Vincenzo Ardito** | Italia, 2024, 15'04"
MATRIA di **Luciano Toriello** | Italia, 2026, 20'

INCONTRO CON I REGISTI



ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE LOST SON di Darko Štante

Slovenia, Grecia, Croazia, Italia, Macedonia del Nord
2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 100'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 5 | CINEMA E REALTÀ

I NEMICI DEL POPOLO
di **Andrea Marinelli**

Italia, Olanda, Ecuador - 2026 - 72'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 20:15 - SALA 2 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

OPOPOMOZ
di **Enzo d'Alò**

Italia - 2003 - 77'

MERCOLEDÌ **11 NOV**

ORE 20:30 - SALA 1 | PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO

incontro con
LUIGI LO CASCIO

Consegna ULIVO D'ORO ALLA CARRIERA

a seguire proiezione del film

LA CITTÀ IDEALE
di **Luigi Lo Cascio**
Italia - 2012 - 105'

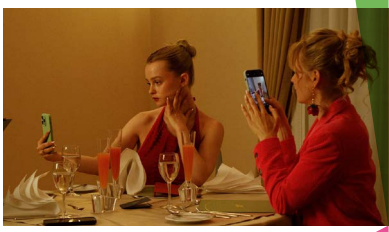
ORE 20:30 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

LOLITA
di **Adrian Lyne**
USA, Francia - 1997 - 137' - v.o. sott. ITA

ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

BABYSTAR di **Joscha Bongard**
Germania - 2025 - v.o. sott. ENG e ITA - 98'

INCONTRO CON L'ATTRICE MAJA BONS



ORE 21:45 - SALA 2 | PREMIO MARIO VERDONE

CATTIVA STRADA
di **Davide Angiuli**
Italia - 2026 - 95'

MERCOLEDÌ **11 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 20:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #5

SANTA ROSALIA di **Pietro De Fazio** - 11’43” (CSC Roma)
MOLISE TERRA MADRE di **Francesco Lovino** - 20’ (CSC Abruzzo)
UN PASSO ALLA VOLTA di **Costanza Cavallo** - 46’’ (CSC Lombardia)
ADDIO, BEN TROVATI di **Alfredo Arvalli** - 14’07’’ (EG)
ABOUT TIME di **Francesco Mastroleo** - 12’07’’ (PS - Concorso)
FRANÇOIS, JEAN ET MOI di **Marco Bortune** - 14’ 30’’ (PS - Concorso)
SOTTOPELLE di **Lucrezia La Torre** - 8’50’’ (PS - Concorso)
LA TERRA DEL RITORNO di **Fausto Romano** - 11’42’’ (PS - Fuori Concorso)

ORE 22:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #6

ROSARIO CELESTE di **Andrea Lamedica** - 14’54” (CSC Roma)
MAZEMIRAGE di **Alessia Carraro** - 5’45” (CSC Roma)
ARI di **Teresa Nerozzi** - 20’ (CSC Sicilia)
NON È MAI TROPPO TARDI di **Anita Fronza** - 1’26’’ (CSC Lombardia)
E-I-E-I-O di **Noemi Arfuso** - 10’13’’ (EG)
ANIMALIA di **Rocco Anelli** - 19’57’’ (PS - Concorso)
SHABAB di **Eleonora Deligio** - 15’20’’ (PS - Concorso)
EGLI di **Antonio Calogero** - 8’18’’ (PS - Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

GIOVEDÌ **12 NOV**

ORE 18:00 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

MIO COGNATO
di **Alessandro Piva**

Italia - 2003 - 90'

ORE 18:00 - SALA 2 | APULIA SCREENING

2000 GIORNI SULLA TERRA
di **Luciano Toriello**

Italia - 2026 - 50'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE FATIGUED
di **Yura Dunai**

Ucraina - 2025 - v.o. sott. ENG e ITA - 97'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 5 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

PINOCCHIO
di **Enzo d'Alò**

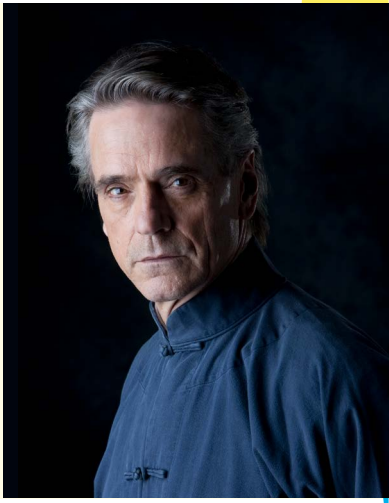
Italia, Lussemburgo, Francia, Belgio - 2012 - 84'

GIOVEDÌ **12 NOV**

ORE 20:30 - SALA 1 | PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO

incontro con
JEREMY IRONS

Consegna ULIVO D'ORO ALLA CARRIERA



a seguire proiezione del film

IL MISTERO VON BULOW
di **Barbet Schroeder**

USA - 1990 - 111' - v.o. sott. ITA

ORE 20:30 - SALA 5 | CINEMA E REALTÀ

LO SPAZIO VUOTO
di **Stefano P. Testa e Alberto Ceresoli**

Italia - 2026 - 96'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 21:00 - SALA 2 | PREMIO MARIO VERDONE

STRIKE - FIGLI DI UN'ERA SBAGLIATA
di **Gabriele Berti, Giovanni Nasta, Diego Tricarico**

Italia, Spagna - 2025 - 107'

ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

HOW TO DIVORCE DURING THE WAR
di **Andrius Blaževičius**

Lituania, Lussemburgo, Irlanda,
Rep. Ceca - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 108'

INCONTRO CON L'ATTRICE ŽYGIMANTĖ ELENA JAKŠTAITĖ

GIOVEDÌ **12 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 18:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #7

ANIME GIOVANI di **Annalisa Fania** - 16’ 22” (CSC Roma)

VITA IN QUOTA di **Andrea Falzone, Claudio Sponta** - 22’ (CSC Abruzzo)

IL GATTO INVERNO di **Aurora Cesarini, Silvia Sabbatini, Marta Zanon** - 6’45’’ (CSC Piemonte)

VISTA MARE di **Nicola Bartoleschi, Nicoletta Busto, Emanuele Ricciardi** - 4’44” (EG-CSC)

SUENA AHORA di **Gabriele Licchelli, Francesco Lorusso, Andrea Settembrini** - 19’56’’ (PS - Concorso)

L’ULTIMA PROIEZIONE di **Enrico Acciani** - 15’53’’ (PS)

E SOFFIERÒ E SBUFFERÒ E BUTTERÒ GIÙ LA TUA CASA di **Fabrizio Fusco** - 13’51’’ (PS - Concorso)

ORE 20:30 - SALA 4 | PROGRAMMA #8

BRATISKA di **Gregorio Mattiocco** - 16’ (CSC Roma)

L’ARCHIVIO DEL DOMANI di **Giulio Pipitone** - 2’31’’ (CSC Lombardia)

ANOMALI FENOMENI CELESTI di **Chiara Guastella** - 22’ (CSC Sicilia)

CONCHIGLIA di **Matilde D’Ottavio, Mario Grigolon, Federica Murolo, Sofia Stoynova** - 7’10’’ (CSC Piemonte)

MAMBO KIDS di **Emanuele Tresca** - 20’10’’ (EG)

IL SALTO di **Simeone D’Antona** - 22’22’’ (PS - Concorso)

APORIA di **Gerry Ciccimarra** - 20’ (PS - Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

VENERDÌ **13 NOV**

ORE 20:30 - SALA 1 EVENTO SPECIALE | NASTRI D'ARGENTO

incontro con
CARLO VERDONE

a seguire proiezione

POSTI IN PIEDI IN PARADISO
di **Carlo Verdone**
2012 – colore - 119'

ORE 18:00 - SALA 2 | CINEMA E REALTÀ

UTOPIA EUROPA di Renato Chiocca
Italia - 2026 - 70'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 18:00 - SALA 5 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

PIPÌ, PUPÙ E ROSMARINA E *IL FLAUTO MAGICO*
di **Enzo d'Alò** - Italia, Lussemburgo, Francia - 2013 - 22'

PIPÌ, PUPÙ E ROSMARINA IN *IL MISTERO DELLE NOTE RAPITE*
di **Enzo d'Alò** - Italia, Lussemburgo, Francia - 2017 - 82'

ORE 18:00 - SALA 4
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

M. BUTTERFLY di David Cronenberg
Canada - 1993 - 100' - v.o. sott. ITA

ORE 18:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE BOATMAN di Simão Cayatte
Portogallo - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 106'

INCONTRO CON IL REGISTA

VENERDÌ **13 NOV**

ORE 18:00 - SALA 1
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

AND NOW...LADIES AND GENTLEMEN
di **Claude Lelouch**

Francia - 2002 - 133' - v.o. sott. ITA

ORE 20:00 - SALA 2 | APULIA SCREENING

NANÙ di Andrea Ferrante

Italia - 2026 - 101'

INCONTRO CON IL REGISTA E IL CAST

ORE 20:00 - SALA 5
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

BUONGIORNO NOTTE
di **Marco Bellocchio**

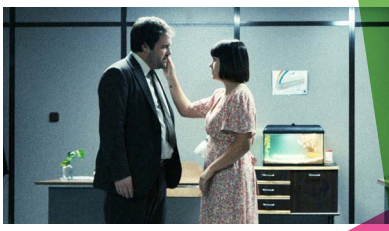
Italia - 2003 - 110'

ORE 21:00 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

THE LAST GOODBYE di Koldo Almandoz

Spagna - 2026 - v.o. sott. ENG e ITA - 90'

INCONTRO CON IL REGISTA



ORE 22:00 - SALA 5 | PREMIO MARIO VERDONE

IL PRIMO FIGLIO
di **Mara Fondacaro**

Italia - 2025 - 92'

VENERDÌ **13 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

Puglia Show, Premio Emidio Greco, Vetrina CSC

ORE 20:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #9

60 ANNI IN DUE di **Renata La Serra** - 14’44” (CSC Roma /PS - Concorso)
ODISSEA DI NESSUNO di **Luca Armocida** - 10’30” (CSC Roma)
ATLANTE di **Filippo Biasotto, Gabriele Carollo, Massimo Vagliviello** - 7’08’’ (CSC Piemonte)
VOLTURNO di **Manuel Marini** - 18’40’’ (EG)
LE RIPERCUSSIONI DEL SILENZIO E LE SUE VIOLENZE
di **Pierluigi Russo** - 11’38’’ (PS - Concorso)
EL ALMA DE ALBA di **Federico E. Cornacchia** - 14’41’’ (PS - Concorso)
BENEDETTA di **Alessandro Spadavecchia** - 10’23’’ (PS - Concorso)

ORE 22:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #10

BURN IT ALL di **Domenico De Feudis** - 19’59’’ (PS - Fuori Concorso)
TORTA DI ROSE di **Tommaso Diaceri** - 14’43” (CSC Roma)
IVREA, 1960 di **Luca Fiammengo** - 6’10” (CSC Roma)
IL RITMO DELLA MEZZALUNA di **Mirko Rodio** - 2’20’’ (CSC Lombardia)
AVERNO di **Filippo Maria Pontiggia** - 24’ (EG)
PUCA di **Sara Scalera** - 14’29’’ (PS - Fuori Concorso)
BASTARDO di **Federico Mudoni -** 11’26’’ (PS - Fuori Concorso)
TAL VEZ EN OTRA VIDA di **Renata La Serra** - 9’28’’ (PS - Fuori Concorso)

PS = PUGLIA SHOW | EG = PREMIO EMIDIO GRECO | CSC = CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

SABATO **14 NOV**

ORE 18:00 - SALA 2 | CINEMA E REALTÀ

PARLA CON ME di **Sophie Chiarello**

Italia - 2026 - 60'

INCONTRO CON LA REGISTA

ORE 18:00 - SALA 3
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO: JEREMY IRONS

IL DANNO
di **Louis Malle**

UK, Francia - 1992 – 110' - v.o. sott. ITA

ORE 18:00 - SALA 5 | OMAGGIO ENZO D'ALÒ

MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE
di **Enzo d'Alò**

Italia, Lussemburgo, Irlanda, Germania - 2023 - 88'

PROIEZIONE ACCESSIBILE PER PERSONE CIECHE, SORDE E IPOACUSICHE

ORE 20:00 - SALA 2
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO: LUIGI LO CASCIO

NOI CREDEVAMO di **Mario Martone**

Italia - 2010 - 170'

SABATO **14 NOV**

Festival in Corto

INCONTRO CON I REGISTI

EFA Shorts, Puglia Show, WTF OFF - The Return

EFA SHORTS | ORE 18:00 - SALA 4

I **5 CORTOMETRAGGI FINALISTI** ALL'**EUROPEAN BEST SHORT FILM AWARD** VERRANNO ANNUNCIATI DALL'**EUROPEAN FILM ACADEMY** IL **13 NOVEMBRE**. DOPO L'ANNUNCIO VAI SULLA PAGINA DEDICATA AGLI EFA SHORTS SUL SITO DEL FESTIVAL E SCOPRI I TITOLI DEI FINALISTI.

PUGLIA SHOW | ORE 20:00 - SALA 4 | PROGRAMMA #11

LA MAGICA STORIA DEL PASTICCIOTTO di **Mirko Dilorenzo** - 8'15'' (PS - FC)
LA FELICITA' di **Lorenzo Sepalone** - 6' (PS - FC)
PER SEI FILONCINI DI PANE di **Guido Calanca, Matteo Quarta** - 15'41'' (PS - FC)
ANGELO AZZURRO di **Tommaso Acquarone** - 20'16'' (PS - FC)
ESAGERATA di **Giuseppe Cacace, Daniele Stocchi** - 17'26'' (PS - FC)

A SEGUIRE

WTF OFF - The Return

FELT LIKE DESTROYING SOMETHING BEAUTIFUL di **Katrin Jucker** - 3'
THE IMPOSSIBLE MISSION di **Nicolas Gebbe** - 3'
QUANTUM JUMP di **Simon Meszaros** - 10'
LARRY di **Takeshi Murata, Christopher Rutledge** - 4'
THE RIGHT TO BE FORGOTTEN di **Tue Sanggaard** - 11'
WHEN THE MOUNTAINS SHOOK di **Daiyu Li** - 2'
I LIVE IN THE WOODS di **Max Winston** - 3'
FINDING URANUS di **Ivan Li** - 7'
THE UNDYING PAIN OF EXISTENCE di **Oscar Jacobson** - 5'
LOS VIEJOS DROP AL INFIERNO di **Esteban Azuela** - 3'
IVAN'S NEED di **Veronica L. Montaño, Manuela Leuenberger, Lukas Suter** - 6'

SABATO **14 NOV**

ORE 20:00 - SALA 1 | PREMIAZIONE

Cerimonia di Premiazione

A SEGUIRE - **SALA 1** | APULIA SCREENING

GHOST LOVER

di **Ali İlhan**

Turchia, Italia - 2026 - v.o. sott. ITA - 103'

INCONTRO CON IL REGISTA

ORE 21:30 - SALA 3 | CONCORSO ULIVO D'ORO

PROIEZIONE DEL FILM VINCITORE
ULIVO D'ORO - PREMIO CRISTINA SOLDANO

ORE 21:30 - SALA 5 | PREMIO MARIO VERDONE

PROIEZIONE DEL FILM VINCITORE
PREMIO MARIO VERDONE

Biglietteria

BIGLIETTO UNICO = **5 €**

ABBONAMENTO N° 10 FILM (esclusi eventi speciali) = **40 €**

EVENTI SPECIALI:

SAB 7 ore 20:30 / SALA 1 = **8 €**
ANTEPRIMA / EVENTO SPECIALE
L'ORA DI TUTTI di **Stefania Rocca**

DOM 8 ore 20:30 / SALA 2 = **8 €**
OMAGGIO ENZO D'ALÒ
INCONTRO CON **ENZO D'ALÒ** + PROIEZIONE FILM

MER 11 ore 20:30 / SALA 1 = **8 €**
PROTAGONISTI DEL CINEMA ITALIANO
INCONTRO CON **LUIGI LO CASCIO** + PROIEZIONE FILM

GIO 12 ore 20:30 / SALA 1 = **8 €**
PROTAGONISTI DEL CINEMA EUROPEO
INCONTRO CON **JEREMY IRONS** + PROIEZIONE FILM

VEN 13 ore 20:30 / SALA 1 = **8 €**
EVENTO SPECIALE
INCONTRO CON **CARLO VERDONE** + PROIEZIONE FILM

SAB 14 ore 20:00 / SALA 1 = **8 €**
CERIMONIA DI PREMIAZIONE E EVENTO SPECIALE
ANTEPRIMA FILM **GHOST LOVER** di **Ali Ilhan**

PUOI ACQUISTARE IL TUO BIGLIETTO

- ONLINE SU **WWW.MULTISALAMASSIMO.IT**
- PRESSO IL **MULTISALA MASSIMO** - VIALE LO RE N° 3 - LECCE

27 Festival del Cinema Europeo

7–14 Novembre 2026

Lecce
Multisala Massimo

FINANZIATO DA

COESIONE ITALIA 21-27 PUGLIA
FSC Fondo per lo Sviluppo e la Coesione
REGIONE PUGLIA
PiiiL CULTURA in Puglia

INTERVENTO FINANZIATO CON RISORSE DEL FONDO DI ROTAZIONE - POC Puglia 2021-2027 - Linea d'intervento 6.2 - 'Festival del Cinema Europeo' – CUP B34J25001350003

CON IL SOSTEGNO DI

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO
Città di Lecce

IDEAZIONE E PRODUZIONE

ART PROMOTION Associazione Culturale Art Promotion

PATROCINI E COLLABORAZIONI

APULIA FILM COMMISSION
Provincia di Lecce
csc... Centro Sperimentale di Cinematografia
SNGCI Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani
SNCCI Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani
FIPRESCI
Centro Nazionale del Cortometraggio
70 UNI SALENTO
Afic Associazione Festival Italiani di Cinema
EUROPEAN FILM ACADEMY

MEDIA PARTNER

Rai Radio 3
CINECITTÀ NEWS
cineuropa
FRED THE FESTIVAL INSIDER

PARTNER

AUGUSTUSCOLOR
futuroRemoto gioielli
liberrima esperienze di cultura
Quarta Caffè
acqua ORSINI
VALLONE
Rotary Club Lecce

sacostudio